

Dossier de Presse



**NEW
ART**
LOURMARIN

**3&4
OCT
2026**

FRUITIÈRE
NUMÉRIQUE



Un festival qui donne la parole à l'art, sans filtre

Le Festival New Art revient pour sa 5^e édition avec une ambition simple : offrir un espace où l'art se vit, se respire, se partage – sans hiérarchie, sans distance, des mains qui créent, des murs qui parlent, des regards qui s'arrêtent, des couleurs qui explosent.

En 2025, plus de 2 500 visiteurs ont découvert – ou redécouvert – l'art dans toute sa diversité, à travers les œuvres de 30 artistes, émergents ou confirmés. Cette année, le Festival poursuit son chemin, en renforçant son engagement pour une programmation immersive, accessible, et profondément humaine.

Organisé par l'association Créalub, en partenariat avec la Ville de Lourmarin et la Fruitière Numérique, le Festival New Art s'impose comme l'un des rendez-vous artistiques majeurs du Sud Luberon.

L'art en mouvement : une scénographie vivante

La scénographie de cette édition a été conçue comme un écrin vivant – où chaque œuvre trouve sa place, une invitation à circuler, à s'arrêter, à ressentir.

Les artistes ne sont pas exposés. Ils sont présents. Leurs gestes – un pinceau, une bombe, un crayon – deviennent des narrations. Chaque trace, une histoire. Une voix. Une émotion.

**Rendez-vous les 3 et 4 octobre 2026
à Lourmarin pour une immersion
sensitive et artistique unique !**

Un festival qui grandit - sans perdre son âme

En 2025, le Festival New Art a contribué à dynamiser la scène locale, en touchant le public et en attirant l'attention de nombreux médias. Pour cette nouvelle édition, l'ambition est claire : ne pas faire plus grand mais approfondir l'expérience, renforcer les liens et célébrer l'art dans toute sa singularité.

Le Festival New Art grandit, tout comme la communauté d'artistes qui souhaite y participer chaque année.. Notre désir de faire découvrir de nouveaux artistes et de nouvelles approches ne nous permet pas de réexposer tout le monde, ce renouvellement est essentiel pour varier les expériences.



Une programmation multiforme, pour tous les regards

Le Festival New Art n'est pas une exposition. C'est un moment vivant, où les frontières entre l'artiste et le public s'estompent.

Exposition d'art contemporain immersive

Près de 30 artistes investissent les espaces de la Fruitière Numérique de Lourmarin pour présenter des œuvres originales : peintures, photographies, sculptures, installations, light painting, art numérique, prints... Chaque pièce est pensée pour dialoguer avec l'espace et avec le visiteur.

Performances en direct

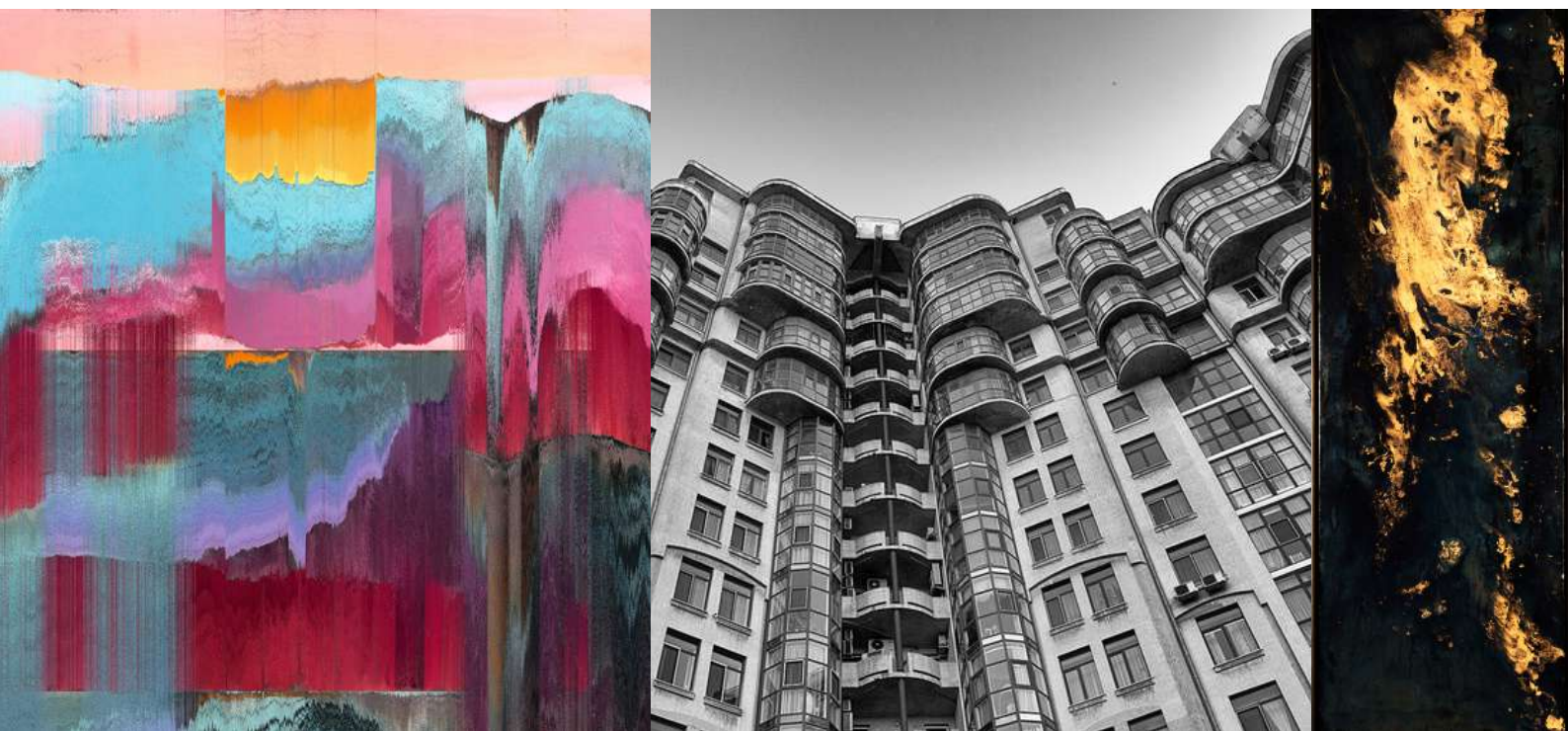
Chaque jour, des artistes réalisent des œuvres en live – fresques XL, interventions éphémères, créations en mouvement. Le public n'est plus spectateur. Il est témoin. Parfois, complice.

Ateliers d'initiation

Pour tous les âges, tous les niveaux : spray, pochoir, posca.

Espaces conviviaux

Shop, terrasse ombragée, bar et restauration locale – pour prolonger l'expérience, échanger, partager. Parce qu'un festival, c'est aussi un moment de rencontre.





Une sélection d'artistes originaux

Pour cette cinquième édition, le Festival New Art mettra en avant des artistes sélectionnés pour leur originalité, leur engagement et leur diversité, offrant ainsi au public un large éventail de leurs créations. L'événement accueillera à la fois des talents reconnus et des artistes prometteurs locaux, nationaux ou internationaux. Une diversité d'artistes proposant des œuvres variées et singulières dans une émulation créative qui permettra au public de découvrir ou redécouvrir leur travail et de suivre leur évolution artistique.



Des performances artistiques

Chaque jour, des artistes talentueux réaliseront des performances artistiques en live, permettant aux spectateurs de découvrir et vivre l'art en action. Ces créations en direct ne seront pas seulement des œuvres achevées ; elles permettront au public d'assister au processus de création et de partager un moment privilégié avec les artistes.





Des ateliers d'initiation artistiques pour tous et toutes

Vous pourrez vous initier et exprimer pleinement votre créativité, encadrés par des animateurs et animatrices.

L'Illuminarium

Une expérience immersive entre art et illusion



L'Illuminarium est une installation immersive qui invite le public à vivre une expérience sensorielle unique, entre art, illusion et imaginaire. Inspirée de l'univers de Jules Verne, cette mystérieuse roulotte coiffée d'une aile abrite une machine à illusions où une lampe hypnagogique entraîne les visiteurs dans un voyage intérieur fascinant.

À la frontière de l'art et de la science, **L'Illuminarium** interroge notre rapport à la perception, à l'illusion et à l'émerveillement. Loin des artifices, cette expérience poétique redonne à la magie toute sa puissance créative, invitant chacun à suspendre son regard sur le réel.

INFORMATIONS PRATIQUES



Expérience
immersive
de **5 à 15 minutes**
selon l'affluence



3 participants
par séance



Tout public
à partir de **13 ans**



Participation
libre

Les artistes

Pour cette 5e édition, le festival New Art accueillera des artistes choisis pour leur singularité, leur engagement, leurs différences, afin d'offrir au public un panorama riche et sensible de la création contemporaine.

ANNE OLERON

ANTONIN LOUCHARD

CÉCILE CHAPPAT

DIRE

DAVID DAUBA

FRÉDÉRIC AURIBEAU

GALERIE KUTAFUTA

ISAAC DE HONORET

KIKÁ GÓMEZ ILIAN

MARIE BEHIER

MARTINE GAILLANDRE

MILO

MONIK

NAMEK

PABLITO ZAGO

PASCAL NIVELET

ROMAIN THIERY

SABRINA TERESI

PHILIPPE PRADIER

SÉBASTIEN FAURE

VÉRONIQUE LARRUE

ZILIAN ROBIN





ANNE OLÉRON

Anne Oléron développe une pratique artistique centrée sur le papier découpé, qu'elle explore comme un matériau de lumière et de transformation. Par un travail minutieux de découpe, elle crée des œuvres où ombres et lumière participent pleinement à la composition. Inspirées par les mondes végétaux et marins – algues, coraux, ramifications organiques – ses créations évoquent la fragilité du vivant, mais aussi sa capacité de croissance et de métamorphose. À la croisée du dessin, de la sculpture et de l'installation, son travail donne au papier une présence sculpturale inattendue et compose des espaces sensibles qui évoluent avec le regard et la lumière. Référencée par les Ateliers d'Art de France, Anne Oléron poursuit une recherche où précision du geste, poésie de la matière et dialogue avec le vivant se rencontrent.

Instagram : @oleronanne



ANTONIN LOUCHARD

Antonin Louchard est un artiste, peintre, illustrateur et auteur jeunesse français. Reconnu pour son univers graphique singulier, mêlant humour, poésie et force expressive, il développe une œuvre marquée par une grande liberté de création et une prédilection pour la gouache.

Instagram : @antoninlouchard



CECILE CHAPPAT

Cécile Chappat puise son inspiration dans les photographies de sa famille japonaise, héritage d'une histoire qui remonte à l'ère Meiji. Nourrie par cette quête de mémoire et d'identité, elle collecte des images anciennes et contemporaines qu'elle transforme en peintures sensibles. À travers les papiers, les pigments et le pinceau, elle réinterprète des fragments de vie et des portraits, tissant un dialogue entre passé et présent pour faire vivre la mémoire de ses origines.

Instagram : [@cecilechappat](https://www.instagram.com/cecilechappat)



DIRE

Dire, alias Bruno Fredal, est un artiste installé à Aix-en-Provence, issu de la culture graffiti qu'il pratique depuis 1989 au sein du crew 132. Formé aux Arts appliqués, il développe un univers mêlant street art, collage, peinture et design. Son œuvre explore deux thèmes majeurs : la Femme, figure énigmatique, et le tatouage, symbole d'une existence où chaque choix laisse une empreinte. Entre art brut et romantisme gothique, ses créations révèlent toute la force expressive et la profondeur de ses personnages.

Instagram : [@dire_132](https://www.instagram.com/dire_132)



DAVID DAUBA

David Dauba développe depuis plus de quinze ans une recherche photographique singulière autour du portrait sans visage, une approche qui renouvelle les codes traditionnels de la photographie. Avec sa série “Ma vie sans moi”, il interroge notre rapport à l'identité à l'heure où les selfies envahissent notre quotidien. En faisant disparaître le visage de son personnage, il invite le regard à se porter sur les détails, la lumière, les décors et la mise en scène, autant d'indices qui racontent une vie autrement. Drôles, poétiques, intrigantes et parfois troublantes, ses images laissent une large place à l'imaginaire et à l'interprétation, démontrant que l'absence peut parfois révéler davantage que la présence.

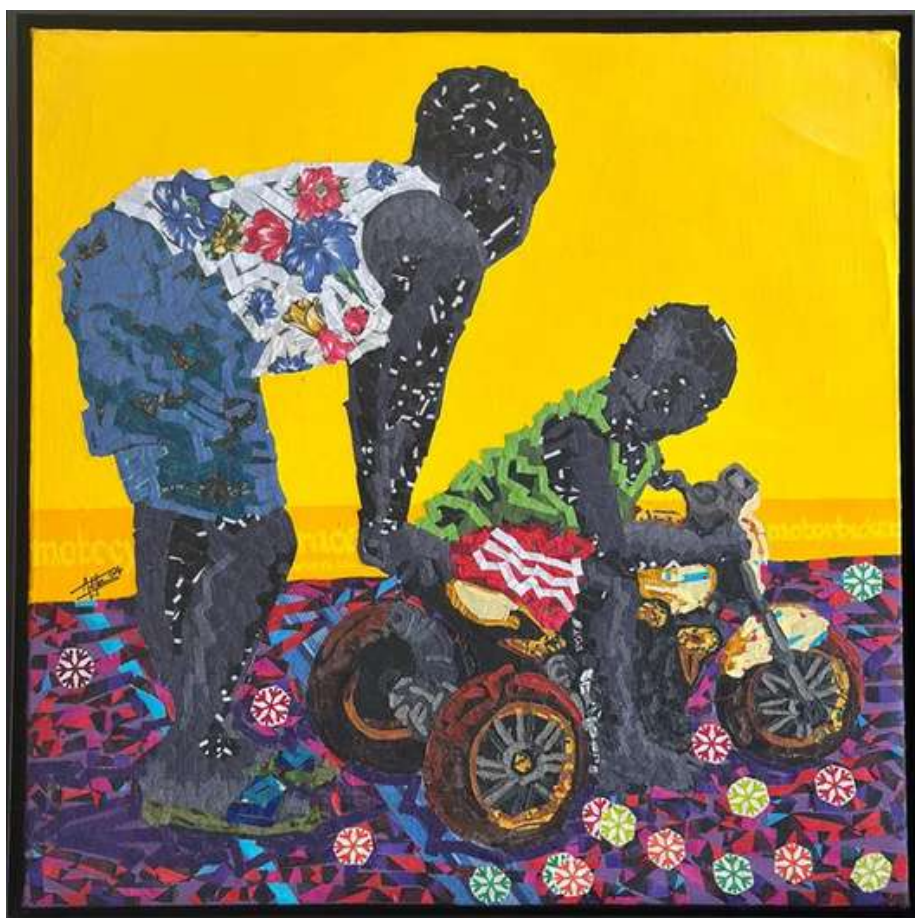
Instagram : [@david_dauba_noface](https://www.instagram.com/david_dauba_noface)



FRÉDÉRIC AURIBEAU

Frédéric Auribeau est un décorateur basé dans le Luberon, mais dont les projets l'ont emmené à travers le monde. Parallèlement à ses chantiers, il mène une activité artistique axée sur des œuvres en trois dimensions. Son intérêt se porte sur la forme, la matière, la couleur et le mouvement, qu'il synthétise à travers l'image du papillon. Il découpe des formes de papillons dans des feuilles de papier colorées, jouant avec leurs reflets. Ses compositions, où les images de fond sont déstructurées et enrichies par des essaims de papillons, prennent un nouveau sens pour ceux qui savent les observer attentivement.

Instagram : [@fredericauribeau](https://www.instagram.com/fredericauribeau)



GALERIE KUTAFUTA

Kutafuta est un projet né de la passion pour l'histoire de l'art, les voyages et les rencontres. Son nom, qui signifie « chercher » mais aussi « trouver » en swahili, traduit une volonté de faire découvrir des savoir-faire authentiques et des créations singulières venues notamment d'Afrique et d'ailleurs. Kutafuta sélectionne des pièces uniques issues de pratiques artisanales ou d'ateliers d'artistes, à la croisée de l'art, de l'artisanat et du design.

@cecile_kutafuta



ISAAC DE HONORET

Isaac de Honoret est un artiste contemporain dont le travail explore les frontières entre peinture et sculpture. À travers des œuvres monochromes aux reliefs organiques, il fait de la matière le véritable sujet de ses créations, révélée par la lumière et les variations de texture. Sa démarche, volontairement minimaliste, privilégie la force expressive des volumes et de la surface. Soucieux de laisser ses œuvres s'exprimer sans interférence, l'artiste choisit de préserver son anonymat en apparaissant toujours masqué.

Instagram : @isaacdehonoret



KIKÁ GÓMEZ ILIÁN

Après un parcours aux Beaux-Arts de Toulon, Kiká Gómez Ilián développe une pratique de la peinture post-numérique, à la croisée du surréalisme figuratif et du symbolisme narratif. Fidèle au geste du peintre, lent et construit, chaque œuvre naît d'un dessin réalisé à la main sur papier. La couleur, la lumière, les ombres et les volumes sont ensuite travaillés sur tablette graphique, avec la même exigence qu'un peintre devant sa toile, faisant du numérique un médium pictural à part entière. Entre rêve et réalité, elle compose des images où les symboles, les métamorphoses et les récits invitent chacun à questionner son identité, sa place dans le monde et les défis de notre époque. Chaque création prend enfin corps dans un tirage unique, faisant de chaque œuvre une pièce originale;

Instagram : @kikagomezilian



MARIE BEHIER

Marie Behier est une artiste plasticienne dont les sculptures explorent la rencontre entre la matière, la lumière et le mouvement. À travers des formes élancées et organiques, elle développe un univers poétique inspiré de la figure féminine, de la nature et du vivant. Nourries d'une longue recherche autour de l'abstraction, ses créations jouent avec les textures, les reliefs et les transparences pour composer des paysages sensibles. Entre microcosme et immensité, elles invitent chacun à une expérience contemplative, laissant libre cours à l'imaginaire et à l'émotion.

Instagram : [@artistepeintremariebehier](https://www.instagram.com/artistepeintremariebehier)



MARTINE GAILLANDRE

Martine Gaillandre est une artiste peintre passionnée, pour qui le dessin et la peinture occupent une place essentielle. À travers l'encre de Chine, la pierre noire et la peinture acrylique, elle développe un univers sensible, nourri d'une profonde introspection et d'une recherche artistique exigeante. Au fil des années, elle a affirmé une identité picturale singulière, où la force du geste, l'émotion et l'authenticité se conjuguent pour donner naissance à des œuvres empreintes de poésie et de profondeur.

Instagram : @martine.gaillandre



MILO

Le hasard, considéré comme un véritable partenaire de création, transforme la matière et le pigment, qui se déploient dans une expérience sensible. Animé par la volonté de chercher plutôt que de conclure, il poursuit une exploration permanente des formes et du sens. Les volutes organiques, les transparences et les couleurs vives ouvrent des espaces de projection.

Instagram : @milox_arts



MONIK

MONIK vit et travaille dans le Vaucluse. Elle développe un univers graphique tendre et coloré, nourri par l'imaginaire de l'enfance. Sur papier, peaux ou murs, elle fait surgir des personnages aux accents cartoon, dans des compositions aux couleurs douces et lumineuses. Son travail navigue entre dessin, illustration et création murale, avec une approche sensible et spontanée qui invite à retrouver la liberté et la poésie propres à l'enfance.

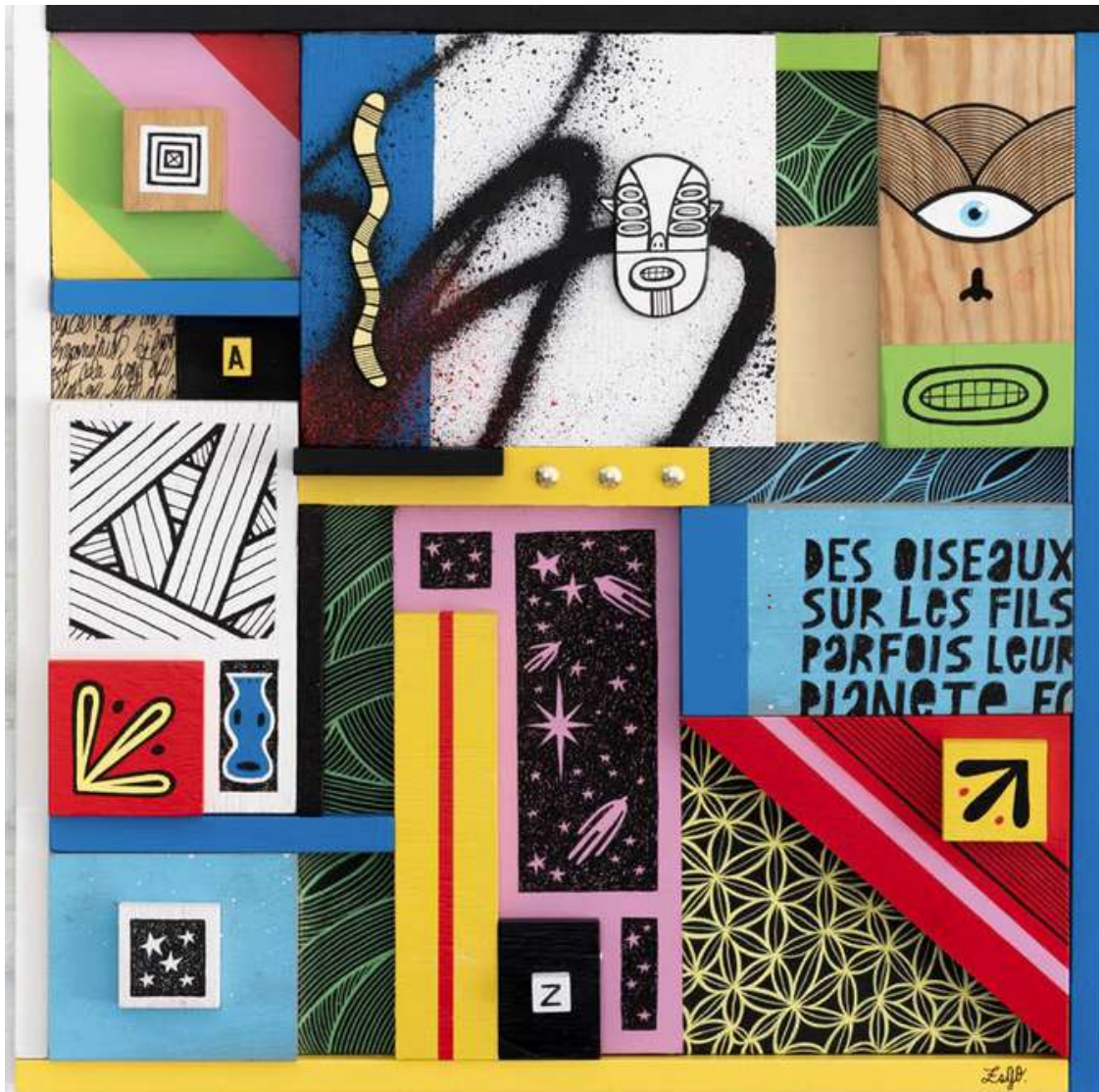
@_cosmonik_



NAMEK

NAMEK est un artiste graffeur du Luberon qui développe un univers graphique résolument cartoonesque. À travers des personnages expressifs, des formes dynamiques et un langage visuel inspiré de la culture urbaine, il compose un monde singulier, coloré et spontané. Son travail puise dans les codes du graffiti et de l'illustration pour créer des œuvres où se rencontrent énergie du trait, imaginaire et liberté.**

@namek_tattoo



PABLITO ZAGO

Pablito Zago fait partie des visages singuliers du street art. Graffeur, peintre, illustrateur ou voyageur, Zago navigue entre les formats et les supports. Son style, immédiatement identifiable, explose en aplats de couleurs et en figures hybrides. L'influence de la bd, des arts traditionnels est assumée. Pourtant, rien n'est pastiche. Sur mur comme sur toile, il construit des mondes parallèles où se croisent fragments de récits et portraits déconstruits. Des murs de Mexico, Dakar, Kigali, Zago développe une œuvre mouvante, ancrée dans le réel mais ouverte au rêve, une approche libre, engagée mais jamais didactique. Une œuvre populaire et exigeante, à son image : curieux et profondément humain.

Instagram : @pablitozago



PASCAL NIVELET

Pascal Nivelet est un photographe installé en région parisienne, animé depuis toujours par une passion pour l'image. Fort de plus de trente ans d'expérience dans les arts graphiques, il développe une photographie empreinte de l'héritage argentique, où le noir et blanc occupe une place centrale. À travers un travail précis sur la lumière, les lignes et les contrastes, il révèle la beauté graphique de notre environnement quotidien, invitant le regard à redécouvrir ce qui passe souvent inaperçu. Exposé dans de nombreuses manifestations en France, il poursuit une œuvre sensible et exigeante, où chaque image traduit une vision personnelle du réel.

Instagram : [@pixels6859](#)



ROMAIN THIERY

Romain Thiery est un artiste photographe et pianiste français dont le travail explore les liens entre image, musique et mémoire. Depuis plus de dix ans, il développe “Requiem pour pianos”, une série emblématique consacrée aux pianos abandonnés à travers le monde. Sans mise en scène, ses photographies révèlent ces instruments comme les témoins silencieux du temps qui passe et des lieux oubliés. Lauréat du titre de Photographer of the Year 2025 aux International Photography Awards, il expose aujourd'hui son travail dans des musées, galeries et institutions internationales, où son univers poétique s'impose comme une référence de la photographie contemporaine.

Instagram : @romainthiery



SABRINA TERESI

Sabrina Teresi est une artiste peintre et muraliste installée à Aix-en-Provence. Son univers se déploie à travers de grands aplats de couleurs vives, des formes abstraites et organiques, et un mouvement omniprésent qui confère à ses œuvres une dimension immersive et poétique. Convaincue que la couleur est un langage à part entière, elle crée des espaces propices à la contemplation, invitant chacun à ralentir, à ressentir et à retrouver une joie simple et profonde. Sa démarche artistique place résolument la joie et l'émotion au cœur de la création.

Instagram : @sabrinatoresi_



PHILIPPE PRADIER

Philippe Pradier est un photographe autodidacte vaclusien dont le regard se distingue par une approche graphique et intemporelle de l'image. Passionné par le noir et blanc, les forts contrastes et les compositions épurées, il puise son inspiration dans l'architecture, les lignes, le mouvement et les traces laissées par le temps. À travers ses séries photographiques, il révèle la poésie des objets du quotidien, transformant notamment la chaise – vide, empilée, dispersée ou oubliée – en un véritable sujet de contemplation, reflet des lieux, des histoires et des présences humaines.

Instagram : @ppradier1006



SÉBASTIEN FAURE

Sébastien Faure, artiste lyonnais, se distingue par sa capacité à mêler diverses techniques artistiques. Son univers artistique hétéroclite est unique et captivant. Ses peintures explorent les interactions entre lumière, couleur et matière, donnant naissance à certaines œuvres dont la texture crée un effet pointilliste. Il développe ainsi un langage visuel personnel, à la fois contemporain et sensible. La lumière s'y accroche, les couleurs vibrent et se révèlent différemment selon la distance et le regard. En parallèle, il réalise des sculptures en plexiglas mettant en scène des personnages minimalistes dans des situations décalées. Tour à tour poétiques, humoristiques ou volontairement grinçantes, elles portent un regard malicieux sur les travers de notre société et les contradictions du quotidien.

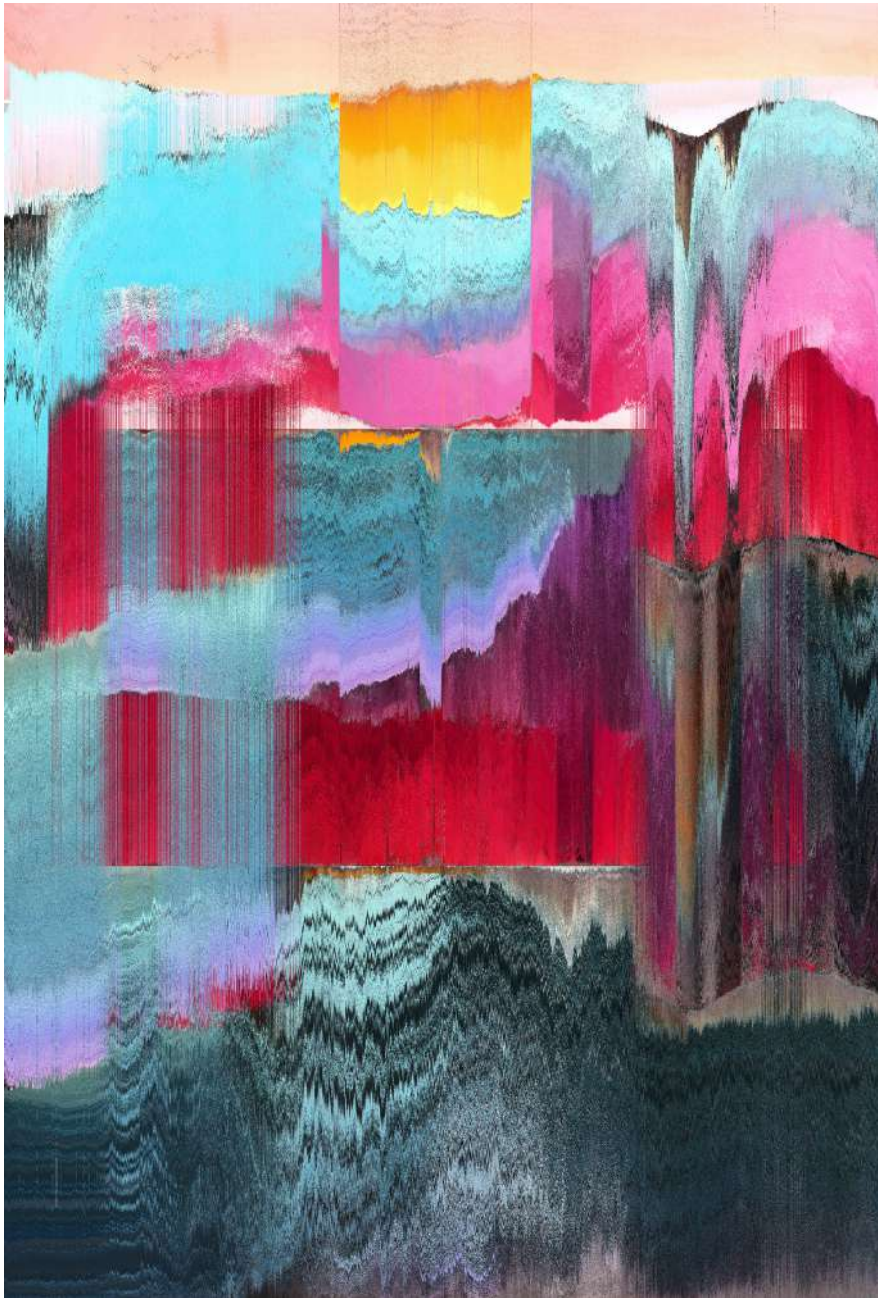
Instagram : [@faure_seb](#)



VERONIQUE LARRUE

Les incendies qui ont ravagé la Gironde ont laissé des paysages marqués par la destruction et un territoire entier à reconstruire. Face à ce drame, Véronique Larrue, photographe et bénévole, capture l'instant critique : celui où des centaines de citoyens, les « Chicanos », mais également des entrepreneurs et des agriculteurs ont formé un rempart humain, épaulant ainsi les soldats du feu pour sauver la forêt de Lacanau et du nord du Médoc. Cette exposition refuse le reportage conventionnel. Pris à la va-vite entre deux gestes de sauvetage, ces clichés bruts sont la preuve vibrante d'une résistance citoyenne. Au-delà des traces du feu, l'œuvre nous interpelle : dans quel monde choisissons-nous de vivre ? Comment construisons-nous l'après et faisons-nous face au défi climatique ? Une plongée immersive où chaque image agit comme un témoignage de vie et de solidarité, et comme une invitation à inventer la suite.

Instagram : @veroniquelarrue



ZILIAN ROBIN

Zilian Robin est un artiste photographe dont le travail explore les frontières de l'image contemporaine. Avec sa série Oxidia (2026), il interroge la transformation de la photographie à travers un processus lent et expérimental mêlant interventions manuelles et textures numériques. Entre figuration et abstraction, ses œuvres déplacent le regard, brouillent les repères et invitent à une perception plus sensible du réel. En faisant de l'altération et de l'absence des éléments constitutifs de l'image, Zilian Robin développe une recherche singulière autour des formes post-photographiques, où la matière visuelle devient le véritable sujet de l'œuvre.

Instagram : @zilianrobin

LE NEW ART HORS LES MURS

Notre amour pour l'Art ne se cantonne pas au deux jours de festival, nous désirons également le partager aux plus jeunes afin de les éveiller à la pratique artistique.

Durant la manifestation, ils peuvent participer aux ateliers d'initiation, mais nous organisons également avec des écoles et des enseignants, des ateliers immersifs au sein des structures afin de tisser des liens entre le festival et les jeunes habitants de la région.

Ainsi, en 2026, deux établissements et près de dix classes bénéficieront de notre programme d'ateliers ; les œuvres des jeunes artistes seront exposées lors de la manifestation.





Qui sommes-nous?

:

Le Festival New Art est organisé par les bénévoles passionnés de l'association Créalub, implantée à Lourmarin, dont la mission est de promouvoir des œuvres artistiques et culturelles.

L'association a pour objectif de rassembler des artistes amateurs et professionnels, jeunes et adultes, dans divers arts, genres et styles. Elle vise à encourager, développer et promouvoir l'édition physique et/ou numérique de projets artistiques, qu'ils soient amateurs ou professionnels, dans des domaines tels que le dessin, la peinture, l'art urbain, la photographie, le cinéma, la danse, le théâtre et les arts numériques.

Nos valeurs



Mener un projet culturel et indépendant sur le territoire

Le festival est porté par une structure locale et indépendante, qui œuvre dans une démarche de responsabilité sociale, notamment par le respect des personnes, la tolérance et le partage.

Promouvoir l'accès aux expressions et créations artistiques

L'entrée au Festival New Art est gratuite et accessible aux personnes à mobilité réduite.

Soutenir la diffusion des artistes

Nous offrons aux artistes la possibilité de vendre leurs œuvres dans notre boutique et de faire connaître leur travail artistique sur nos réseaux sociaux.

Adopter un engagement zéro déchets

Nous avons entrepris une réflexion sur la réduction des déchets afin de les minimiser dans tous les aspects du Festival : bar, restauration, montage, démontage, production des œuvres, sprays, etc.

Promouvoir l'inclusion par la culture

Nous avons mis en place ce projet qui nous a permis de rassembler un réseau de plus de 20 bénévoles aux parcours, genres et âges variés, ainsi que des artistes reconnus et de jeunes talents prometteurs.

Le coin des médias

La revue de presse et les visuels du Festival New Art 2026 (affiches, inserts presse...) sont disponibles sur demande, ainsi que les photos et biographies des artistes.

Les artistes participant à l'édition 2026 du New Art ont été sélectionnés dans le cadre d'un appel à candidatures.

Nous pouvons, à votre demande, mettre en place des entretiens avec les organisateurs du festival ou les artistes programmés - sous réserve de leur disponibilité - avant ou pendant le festival.

Toutes les demandes d'interviews ou documents peuvent être réalisées directement en contactant : contact@festivalnewart.com

La Provence
@laprovence

Le festival New Art met la créativité artistique dans tous ses états à Lourmarin

l.laprovence.com/26Gg



Ils parlent de nous...

La Provence, ARTMAG, Radio France, Elle, Presse agence, COTE Magazine, Vauclyse Hebdo, La Maison des Artistes, Destination Luberon, La Marseillaise, Plus beaux villages de France, Gomet, Arsud / Région Sud; etc.

DESTINATION
LUBERON

AGENDA QUE VOIR ? QUE FAIRE ?

OÙ DORMIR ? OÙ MANGER ET BOIRE ?

BOUTIQUE

L'AGENDA LES TEMPS FORTS PROGRAMMATION & LIEUX CULTURELS

Festival New Art Lourmarin

Le Festival New Art revient pour une 4e édition : expositions, performances, ateliers et art vivant pour un week-end gratuit, immersif et ouvert à tous au cœur du Luberon.

La Fruitière Numérique, D943, 84160, Lourmarin



Partenaires et amis du New Art

De nombreuses entreprises et institutions ont accepté de nous faire confiance pour cette cinquième édition. Un grand merci à elles !

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

Mairie de Lourmarin
La Fruitière Numérique

PARTENAIRES PRIVÉS

Dalbe Saint-Mitre-les-Remparts
Kulte Lourmarin
Pizzeria Nonni
Hôtel Le Moulin
La maison du gibassier boulangerie Riquier
Super U (Puyvert)
Menuiserie Wright & B
Zigzagone (Lyon)
Louérion Terre d'Alliances
Kaukani

Vous souhaitez devenir partenaire du Festival, n'hésitez pas à nous contacter !





Infos pratiques

DATES

Samedi 3 et dimanche 4 octobre 2026

LIEU

La Fruitière Numérique à Lourmarin
Avenue du 8 Mai D943
84160 Lourmarin

HORAIRES

10h - 19h

TARIFS

Entrée gratuite

ACCÈS

Accès aux personnes à mobilité réduite

BAR & FOOD

Buvette et restauration sur place

SITE INTERNET

festivalnewart.com

RÉSEAUX SOCIAUX

Facebook : NewArtLourmarin

Instagram : new_art_lourmarin

CONTACT

☎ 06 70 46 85 15

contact@festivalnewart.com